



“SU
ÚLTIMO
DÍA”

DESGUACES Y NEUMÁTICOS

TRIGO

FUENTE DE CANTOS



PRÓXIMO CENTRO HOMOLOGADO

Ctra. N-630, Km. 698

Telf.: 924 58 04 14



 **Los Figuritas** 

COMPONENTES DE LA AGRUPACIÓN

GUITARRAS

- José María Bayón
- Diego Canelada

PERCUSIÓN

- Daniel Mayor (Caja)
- Cholo (Bombo)

VOCES

- Javier Rey
- Antonio José Gallego
- Jorge Rey
- Gregorio Borrero
- Carlos Moñino
- Sergio Osete
- José Ledesma
- Luis Bayón
- Jesús Antúnez
- Carlos Macarro
- Juan Antonio Montaña
- Fco. Javier Araujo

Feliz Carnaval, 2005



Los Figuritas



Guitarras: Tabakete Y José Mari

Caja: Mendo

Bombo: Tini

Voces: Antonio José, Miguel, Pin, Diego, Javi, Jorge, Moñino, Moreno, Tadeo, Luis, Montaña, Gregorio.

Letras: La Chiquilla Menor de Canelada

Dirección: Luis Fernando Bayon Girol

Otro año más llega el carnaval y con ello de nuevo la ilusión de los figuritas. Otro año más y con el otras nuevas canciones, otras risas , otras emociones... Todo nos lleva a otra actuación.

Llegamos ya con la resaca de la ultima gran fiesta, la fiesta en la que despedíamos a un compañero más, antes de su boda, su ultima juerga de soltero. Así que hay mucho que contar, muy buenos ratos que pasar y mucho que reír.

En este libreto esta todo lo que necesitan saber, pero si de verdad desean entender y comprender lo que aquello fue mejor oigan las canciones, vean las actuaciones y así realmente llegaran sentir lo que ese día sentimos nosotros.

Además este año no llegamos los de siempre a nuestra fiesta, se nos unen dos compañeros mas, Tini y Miguel, amigos pisaores y a su lado dos viejos conocidos de los figuritas como Tadeo y Moreno, aquella tierna mula trovador, para completar un repertorio de excepción.

Antes de empezar la despedida agradecer de corazón el apoyo y la ilusión de la gente que nos ayuda y nos empuja al escenario, la gente que hace que esta ultima juerga se pueda celebrar. Agradecer en primer lugar y como siempre a José Luis, por ser nuestro maestro, a Daniel por su ayuda y por ese local tan acogedor que retumba cada año al compás de nuestras canciones, también a Conchi, su mujer, por ese bonito pasodoble a las abuelos y como no a Casi por eso cuplés que siempre nos hacer sonreír.

Y nada mas, la despedida ya esta aquí. Disfruten de la ultima gran fiesta.



Los Figuritas



PASODOBLE 1

“Sangre de tu sangre”

La reina de toda su familia, la mas bella dama
Suspira mirando unas fotos ¡ay, mira que lindo! Hermosos momentos
recuerda encantada

Así pasa los días se ve feliz junto con los suyos y sus aficiones
Así vive su vida y no le asfixian los duros tiempos ni obligaciones

Y yo de reojo, ay de reojo, ay yo de reojo

Me gusta observarla saber que se siente útil, feliz, hermosa e
ilusionada

Ella es la esencia que alimenta mi familia

La que merece tus mis besos y caricias

Abuela, querida abuela.

porque te quiero y yo te adoro hoy mi yaya yo te tengo que cantar
pues me enseñaron mis padres ha sentirme orgulloso
de ser sangre de tu sangre.

PASODOBLE 2

“Para regalarte mi vida”

Tus ojos crearon mi sueño, cuando me miraste
Basto una sonrisilla, para bendecir el día en que tu princesa cruzaste
mi vida

Tan bella y tan radiante

Un angelito que hasta en el cielo reparte arte, tan viva y tan brillante
Que hasta mis ojos se me deslumbran nada mas mirarte

Y voy a estar a tu vera, voy a estar a tu vera, yo voy a estar a tu vera

Aunque ahora me veas to sucio y bebido, voy a estar mejor

Que nunca en esa boda

Que no te pienso defraudar mientras yo viva

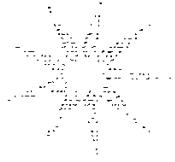
voy a luchar pa regalarte la alegría

niña hay va estar niña

porque mi sueño y mis sonrisas me vinieron de regalo junto a ti
no te asustes niña mía, que ese día estaré elegante pa regalarte mi
vida



Los Figuritas




CUPLE 1 y 2



El otro día entro to alterada la Yasmin en casa
Y yo le dije illo illo chocho que es lo que pasa
Pos mira pepe de aquí ana estamos tres viviendo
Y entonces claro me fui a mi mundo a soñar con esto
Será gordita, será niña o será chaval
La verdad da igual sea lo que se bienvenido será
Y escuche a Yasmin espábilate antes que sea tarde
Y ves haciendo la cama que en diez minutos llega mi madre

*Quillo esconde a este que viene ahí la suegra
¿y esta que? Yo que se, ¿y ahora qué? no lo se
vamos a mete la pata, pues yo mejor me voy y me hincó otro cubata*



En otra boda de un amigo el año pasado
Era curioso lo que hablaban los invitaos
Oye¡¡ tas fijado lo fea que esta la joia novia
Usted que dice si es mi hija y es pura gloria
Ahí yo lo siento que vergüenza la mar sala
De verdad lo siento y por el cielo no va pasar mas
Que no soy de aquí y no sabia que era usted su padre
Todavía te doy dos ostias querido mío que soy su madre.

*Quillo esconde a este que viene ahí la suegra
¿y esta que? Yo que se, ¿y ahora qué? no lo se
vamos a mete la pata, pues yo mejor me voy y me hincó otro cubata*

Los Figuritas

PASODOBLE 3

"No me pude despedir"

Mirando en el cielo te busco, en alguna estrella
Te fuiste y tu alma seguro, esta en una de ella, en la mas brillante, mas
grande mas bella

Te quiero aquí a mi lado, pa dar los besos y los abrazos que no te dado
te quiero aquí a mi lado, pa esta contigo en los momentos que yo no estado
¿dónde esta el cartero?, ¿dónde esta el cartero?, ¿dónde esta el cartero?
Que te de mi carta en la que me atrevo de una vez a decirte adiós decir te
quiero

Quien me construye una escalera al firmamento y me permite verlo a mi
aunque sea un momento.

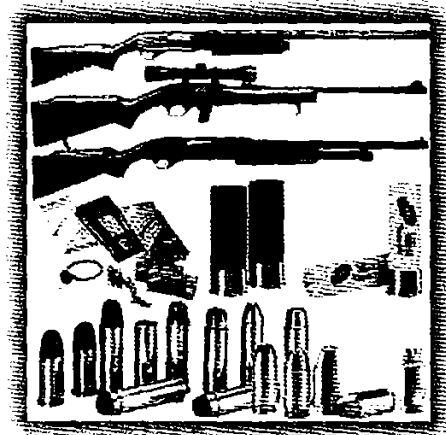
Padre, marchaste padre

Y ahora te lloro porque en vida tu te fuiste y no te pude despedir

¡¡Dios que baje un día del cielo pa que yo pueda decirle!!

Adiós padre mío te quiero

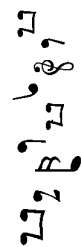
Armería "EL COLERO"



Taller de Reparación

JOSÉ MANUEL MOÑINO NÚÑEZ

**San Julián, 92 A - Telf./Fax: 924 50 00 56
06240 FUENTE DE CANTOS**



LOS FIGURITAS



Compañeros siempre fuimos compañeros
Y desde bien chiquititos, ya corríamos en el canal

Compañeros siempre fuimos compañeros

Por que todo eso cambiado de tres meses para acá
Pero que sa enovio, se ha enamorado. Luego nos ha dejado
y ahora se va casar.

Hoy quiero recordar: el ultimo día alegre, cuando fue su despedida y la volvimos a liar

Despedida, ahí si fuimos compañeros

Como siempre antes lo fuimos en las fiestas y en el bar

De capa, to empezó con la capa

Y despues miles de historias que hoy hay que recordar
Pero mejor va ser, que lo contemos todo, pa ver si otro

Así que vamos ya, con todos los detalles, pa ver si así la suegra se entera y ya va ser



Guapo y bonito sale el novio,

Va con su traje de torero

Con la montera en entru a rosca empotra como un ropero.

El novio ya esta esperando con el capote cogido

El toro lo esta mirando detras de un palé escondido

Quando el toro le vio a este la cara, y ese traje medio descosido
El torito hace lo que puede, y lo esquivava pa no ser cogido.

Y ese toro acojona de un chiquillo, corriendo y toreando el al chaval

Y es que claro ahí que ver como iba el novio, con esta cara que ahora os voy a enseñar

Laralaralaralara

Haciendo la conga vinimos pal pueblo desde san isidro, y de vez en cuando hacíamos el gusano pa cambiar un poco,

Y el novio claro siempre delante, marcando el ritmo con mucho arte
Y siempre al tanto, por si acaso pasa un coche le hacemos un calvo

Estrando ya en el paso con cubatas de mas, el novio que se pone nervioso

Se esta meando no tiene botón, y no puede saca el aparato
La gente mayormente estaba descojona, porque se veía

aquello ya encima

Pegando ya tirones lo pudo bajar, pero al water no pudo llegar
Y sacó la churrilla hacia el personal, y empezó a echar el aceite
Se oyó un guarda eso me va salpica y despés un putput (Bis)

Y to la gente izquierda, izquierda derecha dere' a delante
y atrás no vaya a salpicar (bis)

Y yo vi a una apoyar, y me gusto cantidad la miraba sin parar

Dije le voy a entrar no me lo voy a pensar hoy es que pienso llegar
Y es que a que ver como esta, se lo dije sin tardar y me fue a rechazar

Y me toco la moral busque otra oportunidad y le cante

No soy un backstreetboy ni tampoco un madelman

No soy un argamboy solo soy un tipo normal

pero vamos veinte conmigo que tu pa tanto tampoco estas

Y como no quisio, y como no quisio (al bar de pelo) y como (al bar de pelo) y como no como no quisio al bar de pelos fuimos tos

Y uno tirao pai y otro acabo con dyc y la tía esta tol rato abierta pata y no te crea que sono asi de golfo pero es que abierto era ya lo que quedaba

¡¡La conga a primera hora de la noche!! la conga de Jalisco va y viene caminando

mu bien ahora a ultima hora!!! La ConGa De Jalisco...!!

una cosa os voy a contar

y es que mi niña es

minmosa, chiquita golosa

ahiiii lo que yo te diga encima, fíjstisima

como con dos cerebros,

y cuando yo lo necesito me lo presta que yo no tengo

Si es que vale pa to,

Y si nos van a roba

La ponga en la ventana

Y to los ladrones

¡¡Coño un perro!! y se van

Ahsssss mi niña que linda

Y tiene unos detalles ¡¡que detalles!!

Cosita mta, que bien hueles hoy

Y solo con cambiarme los calcetines

Ahora que yo no me quedo atrás

Y cosas bonitas to los días cantidad como el otro día.
¡Pepe verdad que soy un cielo?

Pepe, ¿verdad que no puedes vivir sin mí?

Sí. Sí mi vida

¿Verdad que soy lo más importante de tu vida?

Sí. Sí mi vida

¿Verdad que soy maravillosa?

Sí. Sí mi vida

¿Verdad que me quieres mucho?

Sí. Sí mi vida

¡Ay! Pepe, cada día te quiero mas que cosas mas bonitas me dices
Y en casa en las tareas ya no te digo na yo y mi cerveza siempre animamos desde el sitio clave el sofá

Ya termina aquí mi fiesta ahora empieza otra batalla en un lado yo presente y en el otro tu mi amada

Y aunque aquí parecza otro yo te voy a dar mi vida, mis cariños mis locuras y toita mi alegría

Que le doy gracias al cielo por crearle vida mla por que niña por las noches yo te sueño cada día

Y ahí voy a estar ese día mi niña mi ser en que yo mi vida te voy a dar para nacer otra vez

Aun me acuerdo de aquel día en que pasaste por mi vida y cambiaste a este muchacho que era pueblo una agonía

Y sabrá tol mundo entero que por ti yo vivo y muero y verán a las campanas replicar por un te quiero

Quando mire tus ojitos detrás de un tupido velo y retumbe to la ermita un cuando te diga si quiero.

Y aquí mi despedida acaba ya

Y aquí mi despedida acaba ya

Que ya pronto es la boda

Y tenemos que descansar

Vamos, vamos vanomos paya

O mejo me voy a toma otra mas

Que aun quedan varios sitios a donde ir

Donde haya mas bebida y mas ganas reír

Y es que no me voy a ir sin que tol mundo sepa que lo que mas me gusta es una caldereta

Vamos, vamos a toma una mas

Que encima estamos de fiesta y los disfraces esperan ya

Pueblo no lo pienses mas y vamos de Carnaval

Vamos vamos a toma otra mas...

Feliz Carnaval



Los Figuritas

CUPLE 3

Ahora la poli está to fina está to segura
Nos soluciona to los problemas de maravilla
Con sus misiones, como cuidar de los escolares
Y estar pendientes de cómo aparcan sus familiares
Esto es un caso muy complicado de solucionar
Han puesto controles por todas las calles de nuestra ciudad
Que difícil es, su mente está en un gran atasco
Quieren atrapar a los niños que van en bici y no llevan casco.

*Quillo esconde a este que viene ahí la suegra
¿y esta que? Yo que se, ¿y ahora qué? no lo se
vamos a mete la pata, pues yo mejor me voy y me hinco otro cubata*



Talleres
JULIÁN MÁRQUEZ, S.L.

Servicio Oficial PEUGEOT

Para Fuente de Cantos y Zona:

VENTA DE VEHÍCULOS NUEVOS Y DE OCASIÓN
REPARACIONES EN GENERAL

ALINEADOS DE DIRECCIÓN Y EQUILIBRADOS
ELECTRÓNICOS. ANALIZADOR DE GASES, CARGA
AIRE ACONDICIONADO, LIMPIEZA DE INYECTORES
(gasolina y diesel), LIMPIEZA DE CIRCUITO DE REFRIGERACIÓN
CHAPA Y PINTURA CON CABINA HORNO.

Taller y Exposición: Ctra. N. 630 Sevilla - Gijón
Telf. y Fax: 924 500 130
Móvil: 661 73 47 38 - 37 36

GRÚAS MARPAG, S.L. Servicio Grúa, 24 h.
Ctra. Nacional 630 - Km 702

Los Figuritas

CUPLE 4

Anoche en el Mendo dos coleguillas que discutían
Miraban un plano y es que las cuentas no le salían
Uno por aquí, otro por allí, no es este el camino
Esto es un lío, esto es un lío, la mar de fino
Tu di lo que quieras, pero ahí no se puede llegar
Lo han hecho queriendo, lo han hecho a malas para fastidiar
Mira que he pensado en toas las calles es que no me sale
No llego a los botellones con este lío de las señales

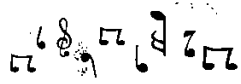
*Quillo esconde a este que viene ahí la suegra
¿y esta que? Yo que se, ¿y ahora qué? no lo se
vamos a mete la pata, pues yo mejor me voy y me hincó otro cubata*



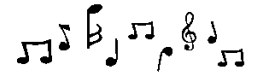
PASEO DE EXTREMADURA, 13
06240 FUENTE DE CANTOS

FRESCOS, FRESCOS

**Siempre cerca de tí
sin ir más lejos**



Los Figuritas



CUPLE 5 y 6

Ahora en el pueblo esta de moda entre las vecinas
Sacar el carnet por que da prestigio y es cosa fina
Puedo ir a comprar, puedo vacilar, que maravilloso
Voy en mi coche, voy en mi coche grande y lujoso

Voy despacito por el pueblo pa pasear
Se palpa el miedo y es que la gente esta muy
asustada

Y al entrar en el pueblo, una gran señal nos están
poniendo

Que dice cuidado peligro novatas sueltas y van
conduciendo.

*Quillo esconde a este que viene ahí la suegra
¿y esta que? Yo que se, ¿y ahora qué? No lo se
vamos a mete la pata, pues yo mejor me voy y me hincó
otro cubata*

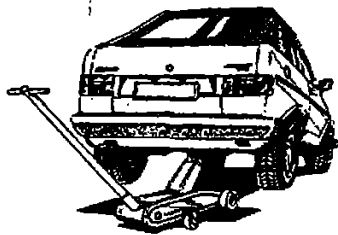
Si enterrar la sardina ni comer nuestras migas
Nos fuimos pa casa el año pasado pues llovía y
llovía

Así que quedamos tos disfrazados y pesarosos
Sin aguardiente ni perrunillas los mas golosos

Los dulces a donde habrán ido a parar
Creo que han ido al asilo pa los de la tercera edad
Aunque tras mirar, mas de un concejal se ve algo
rechoncho

A que se podrá achacar, a tranquilidad o a los
bizcochos

*Quillo esconde a este que viene ahí la suegra
¿y esta que? Yo que se, ¿y ahora qué? No lo se
vamos a mete la pata, pues yo mejor me voy y me hincó
otro cubata*



Talleres BLAZQUEZ

Mecánica en general

VALENTÍN BLAZQUEZ MARTINEZ

CHAPA Y PINTURA REPARACIÓN CON BANCADA

Camino Cementerio, s/n - Telf.: 924 50 12 05 - 924 50 07 29

FUENTE DE CANTOS



Los Figuritas



CUPLE 7 Y 8

Año pasado, ventas de entradas pal carnaval
Entre cartones los chavalotes hicieron cola de madrugada,
La hija del mendo y sus amigos fueron los primeros,
Al poco rato muertos de frio y bostezando llego MARCELO,
La juventud al verlo entrar comenzo a aplaudir.
Mira Marcelo el numero 1 sera para ti.
¡que os creeeis eso debio pensar algun caradura!
Las seis primeras entradas yo se las doy a quien no madruga.

*Quillo esconde a este que viene ahí la suegra
¿y esta que? Yo que se, ¿y ahora qué? No lo se
vamos a mete la pata, pues yo mejor me voy y me hinco otro cubata*

Año 2004, dia del Corpus que maravilla.
¡cuantos altares! ¡cuantas macetas! ¡cuantas puntillas!
Muchas hermandades a procesionar fueron invitadas
Y juntos a los niños de comunión la fe resaltaban.
Pasito a paso iba transcurriendo la procesión,
De vez en cuando, un descansito, algun paron.
A la bajada, calle martinez, mano derecha, la gente exclamo
¡cojones!
La primera vez que vemos que un altar se expenden condones.

*Quillo esconde a este que viene ahí la suegra
¿y esta que? Yo que se, ¿y ahora qué? No lo se
vamos a mete la pata, pues yo mejor me voy y me hinco otro cubata*